БІБЛІОТЕКА VITA ANTIQUA

UNESCO

«Товариство Археології та Антропології»
совместно с
Институтом памятникоохранных исследований
Министерства культуры и искусств Украины
при содействии
Национальной Комиссии Украины по делам ЮНЕСКО

СТО ЛЕТ ЧЕРНЯХОВСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Сборник научных статей

КИЕВ 1999

Затверджено до друку на засіданні Вченої ради історичного факультету Київського університету імені Тараса Шевченка

Головний редактор:
д.і.н., проф. М. І. Гладких

Редакційна колегія Vita Antiqua:
д.і.н., проф. В. К. Борисенко,
д.і.н. Л. Л. Залізняк,
д.і.н., проф. О. П. Крижанівський,
д.і.н., проф. О. П. Моця

Редактор та упорядник випуску М. Є. Левада

Рецензенти: д.і.н. О. В. Гудкова, д.і.н. О. В. Сухобоков

Засновник – «Товариство Археології та Антропології»

Адреса редакції:
252030, м. Київ,
вул. Володимирська, 64, ауд. 164

© Товариство Археології та Антропології, 1999
© Автори, 1999
© Дизайн-макет М. Є. Левада, 1999
© Обкладинка М. Є. Левада, 1999

ISBN 966-95597-1-5

100 ЛЕТ ЧЕРНЯХОВСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Для каждого человека, для множества народов и народностей, населяющих земной шар, мировая история является общим неделимым наследием, где в единый блок слились истории около двухсот наций. Среди основополагающих человеческих прав неотъемлемым является право человека на свою национальную историю. Без истории конкретного народа или региона планетарная история не полна, ущербна. И именно в истории следует искать основу формирования современного гуманитарного планетарного мышления.

Концепция предложенного украинскими археологами сборника исходит из положения, что достаточно глубокое погружение в историю означает перемещение публичных и научных интересов в объектную область археологии. В истории человечества выделяются территории, жизнедеятельность населения которых на некоторое время становится определяющей для культурогенеза человечества. Однако случается, их истинная общечеловеческая значимость в течение долгого срока остается нераскрытой и лишь под давлением и в свете новых фактов и сведений приходит осознание их реального положения в системе знаний чрезвычайно иерархичной и эшелонированной всемирной истории.

Красноречивым примером несколько запоздавшего признания особой значимости для развития человечества является феномен черняховской культуры, которая явилась темой данного проекта. Его целью стало подведение итогов 100 лет исследований этой самобытной культуры на гигантских просторах от Дуная до Дона. Несмотря на значительную продолжительность исследований, предлагаемая книга стала первой, в фокусе которой находится эта важная для сложения так называемой европейской цивилизации археологическая культура.

Значение черняховской культуры заключается в том, что она, по сути, является буферной между культурами железного века и ранним средневековьем. В этот период в основной части Европы начинается движение, в результате которого она постепенно теряет варварский облик. В распределении основных этнокультурных объединений уже проглядываются контуры устройства современной Европы. Навсегда с исторической сцены уходят скифы, сарматы, уступая место германцам, славянам. Черняховская культура непосредственно предшествовала появлению современных этнокультурных и идеологических доминант на политической карте мира.

С другой стороны черняховская культура интересна тем, что занимала пространства на стыке лесных и степных ландшафтов, во многом определившим её своеобразие. В ней удивительно для того времени проявился синтез основных евразийских миров – кочевого и оседлого.

Книга носит характер коллективной интернациональной монографии, что вполне отвечает духу черняховской культуры, ареал которой включает земли пяти современных европейских государств (Украина, Россия, Польша, Молдова, Румыния). При этом большинство авторов являются с одной стороны достаточно молодыми, а с другой стороны – настолько авторитетными учеными, чтобы убедительно высказать ряд положений, противоречащих традиционной точке зрения на место черняховской культуры в системе археологических культур.

Глвная идея сборника – отражение взглядов учёных разных стран, созвучна цели Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) содействовать делу мира и безопасности, способствуя сотрудничеству между странами посредством просвещения, науки и культуры. Хочется пожелать, чтобы предлагаемый опыт издания стал удачей и за ним последовали другие аналогичные проекты по воссозданию частей воистину единого и неделимого всемирного наследия, за которое мы все несем совместную ответственность.

Председатель Национальной Комиссии Украины по делам ЮНЕСКО ***А. К. Орёл***

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Сто лет назад выдающийся украинский археолог и краевед Викентий Хвойка провёл раскопки у сёл Черняхов и Ромашки на Киевщине. С этого момента и началось изучение древностей, получивших позднее название «черняховская культура». Сегодня известно, что ареал этой культуры включает большую часть современной лесостепной и причерноморской Украины, Молдову, а также частично соседние области России, Румынии, Польши. За прошедшее столетие открыто более трёх тысяч черняховских памятников, а раскопки проводились на нескольких сотнях поселений и могильников. Выразительные «стильные» находки, полученные в результате этих работ, ярко выделили черняховскую культуру из круга древностей восточноевропейских варваров.

Несмотря на значительную исследованность, споры о черняховской культуре не стихают, а даже наоборот, приобретают всё большую остроту. Как и сто лет назад очень актуален и непрост вопрос, какие же народы оставили эту культуру. Активно дискутируется роль германских (готов, герулов, гепидов, бургундов, тайфалов) и славянских (венетов, антов, склавинов), гето-дакийских и сармато-аланских племён. Попрежнему проблематичны даты появления и исчезновения черняховских памятников в различных регионах культуры, внутреннее наполнение и хронология отдельных её фаз, дальнейшая судьба соответствовавших ей народов.

Черняховской проблематике уже посвящён ряд крупных монографий и сборников, многочисленные статьи. Исследования показали огромную значимость влияния восточноевропейского населения на историю Европы в период от позднего римского времени до начала эпохи переселения народов. Особый интерес черняховская культура представляет для изучения взаимоотношений позднеантичного и варварского миров, а также в решении проблемы о происхождении исторических славян.

Очевидно, что большинство дискуссионных вопросов, существующих сегодня в черняховской археологии, связанно с дефицитом современных проблемных исследований, систематизацией накопленного археологического материала, его интерпретации с точки зрения хронологии, периодизации, типологии. Этот сборник задумывался с целью восполнения такого пробела. Нам также хотелось попытаться подвести определённые итоги в изучении черняховской культуры за минувшие сто лет.

Все, кто готовил эту вкнигу к печати, выражают искреннюю благодарность каждому, кто содействовал нашей работе. Большое спасибо Т. Г. Саенко за поддержку проекта в рамках Национальной Комиссии Украины по делам ЮНЕСКО. Отдельно хочется поблагодарить профессора Магдалену Мончыньську, любезно согласившуюся сделать перевод резюме статей на немецкий язык.

Максим Левада

АВТОРЫ

• К.и.н. Наталья Серафимовна АБАШИНА
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Д.и.н. Александр Ильич АЙБАБИН
Крымское отделение института востоковедения
им. А.Е.Крымского НАН Украины,
ул. Ялтинская, 4,
333036, Симферополь, Украина

• Оксана Викторовна БОБРОВСКАЯ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• К.и.н. Владимир Петрович ВЛАСОВ
Крымское отделение института востоковедения
им. А.Е.Крымского НАН Украины,
ул. Ялтинская, 4,
333036, Симферополь, Украина

• К.и.н. Галина Алексеевна ВОЗНЕСЕНСКАЯ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Д.и.н. Надежда Авксентьевна ГАВРИЛЮК
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Игорь Олегович ГАВРИТУХИН
Институт археологии РАН,
ул. Дм. Ульянова, 19
117036, Москва, Российская Федерация

• К.и.н. Евгений Леонардович ГОРОХОВСКИЙ
Кловський узвіз, 4, кв. 44,
252021, Київ-021, Україна

• Dr Michel KAZANSKI
CNRS – UMR 7572/Centre de Recherche d'Histoire
et de Civilisation de Byzance,
Collège de France, 52, rue du cardinal Lemoine,
75005 – Paris, France

• К.и.н. Валентина Владимировна КРАПИВИНА
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Анатолий Иванович КУБЫШЕВ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Максим Евгеньевич ЛЕВАДА
НДІ Пам'яткоохоронних досліджень МКМ України,
вул. Петропавлівська, 15,
252086, Київ, Україна

• Д.и.н. Борис Викторович МАГОМЕДОВ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• К.и.н. Анна Владимировна МАСТЫКОВА
Институт археологии РАН,
ул. Дм. Ульянова, 19
117036, Москва, Российская Федерация

• Prof. Dr hab. Magdalena MĄCZYŃSKA
Katedra Epoki Brązu i Żelaza,
Instytut Archeologii UŁ,
ul. Jaracza, 78,
90-243, Łódź, PL

• К.и.н. Андрей Михайлович ОБЛОМСКИЙ
Институт археологии РАН,
ул. Дм. Ульянова, 19
117036, Москва, Российская Федерация

• К.и.н. Олег Валдасович ПЕТРАУСКАС
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• К.и.н. Игорь Станиславович ПИОРО
Кафедра археології та музеєзнавства,
Київський університет імені Тараса Шевченка,
вул. Володимирська, 64,
252033, Київ, Україна

• Татьяна Александровна РУДИЧ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Д.и.н. Ростислав Всеволодович ТЕРПИЛОВСКИЙ
Інститут археології НАН України,
пр-кт Героїв Сталінграду, 12,
254655, Київ-210, Україна

• Эльзара Айдеровна ХАЙРЕДИНОВА
Крымское отделение института востоковедения
им. А.Е.Крымского НАН Украины,
ул. Ялтинская, 4,
333036, Симферополь, Украина

• Д.и.н. Марк Борисович ЩУКИН
Государственный Эрмитаж,
Дворцовая набережная, 34,
191065, Санкт-Петербург, Российская Федерация

«Товариство Археології та Антропології»
разом з
НДІ пам'яткоохоронних досліджень Міністерства культури і мистецтв України
при сприянні
Національної Комісії України в справах ЮНЕСКО

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

СТО ЛЕТ ЧЕРНЯХОВСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Збірник наукових статей
(російською мовою)

Редактор та упорядник М. Є. Левада

Друкується за постановою Вченої ради історичного факультету Київського університету імені Тараса Шевченка

Адреса: «Товариство Археології та Антропології», 252030, м. Київ, вул. Володимирська, 64, ауд. 164
tel. (044) 221-32-92, e-mail arch@history.univ.kiev.ua, http://users.univ.kiev.ua/~arch

---

Підписано до друку 15.09.99. Формат 60 x 90 1/8. Папір офсет. Офсетний друк. Ум. друк арк. 25,7
Обл.-вид. арк. 27,2 Тираж 500 прим. Заказ № 368

ISBN 966-95597-1-5

© Товариство Археології та Антропології, 1999
© Автори, 1999
© Дизайн-макет М. Є. Левада, 1999
© Обкладинка М. Є. Левада, 1999