

Зміст / Contents

Іванова О. А., Шидловський П. С. Захистити минуле — щоб зберегти майбутнє (замість передмови) Ivanova, O. A., Shydlovskiy, P. S. Protect the past — to save the future (instead of a foreword)	10 17
<hr/>	
РОЗДІЛ I. Культурна спадщина в часи воєнних конфліктів	23
Теліженко С. А. Війна в Україні: нові виклики для археології Telizhenko, S. A. The War in Ukraine: new challenges for archaeology	24 34
<hr/>	
Буйських А. В., Івакін В. Г., Шидловський П. С., Зоценко І. В. Пам'ятки археології під час війни: польовий досвід та юридичний аспект (на прикладі робіт МАЕ у м. Києві та Київській області у 2022 р.) Bujskikh, A. V., Ivakin, V. H., Shydlovskiy, P. S., Zotsenko, I. V. Archaeological sites during the war: field experience and legal aspect (on the example of the Archaeological Monitoring Expedition works in Kyiv and Kyiv region in 2022)	36 58
<hr/>	
Клюшніченко О. В. Виклики війни для музеїв України Kliushnychenko, O. V. Challenges of War for Museums in Ukraine	60 71

Казанцева Л. В., Писаревська Н. В., Самойленко Л. Г. Університетські музеї і війна в Україні	72
Kazantseva, L. V., Pisarevska, N. V., Samoilenko, L. G. University museums and the war in Ukraine	91

Іванисько С. І. Становище музеїв України в період російсько-української війни (за матеріалами медіа-ресурсів)	94
Ivanysko, S. I. Museums of Ukraine during the russian-Ukrainian war	107

Ivanova, O. A. Balkan and Ukrainian experience of protection and preservation cultural heritage during military operations	110
Іванова О. А. Балканський та український досвід охорони та збереження культурної спадщини під час військових дій	121

Науменко О. О., Радієвська Т. М. Повернутися з небуття: загадкова історія колекції кам'яних артефактів стоянки Іскорость із розкопок В. Хвойки	122
Naumenko, O. O., Radievska, T. M. Return from nothingness: the curious history of the collection of stone artefacts of the Iskorost site from the excavations of V. Khvoika	138

Зміст / Contents

Третяк К. О.

Стилістично-естетична трансформація історичної забудови Києва
внаслідок руйнувань під час Другої світової війни 140

Tretiak, K. O.

Stylistic and aesthetic transformation of the historical buildings of Kyiv caused
by the destruction during the Second World War 159

РОЗДІЛ II. Актуальні проблеми археології та антропології 161

Karmaza, A. V.

Morphology of early hominid hand in context of tool making 162

Кармаза А. В.

Морфологія руки ранніх гомінід в контексті знаряддевої діяльності 170

Гадзало Р. Р.

Основні концепції походження енеолітичних культур Дунайсько- Карпатського
регіону на прикладі дослідження археологічних комплексів культури Боян 172

Gadzalo, R. R.

The main concepts of the origin of the Eneolithic cultures of the Danube-Carpathian
region on the example of the study of the archeological complexes of the Boian culture 183

Volynskyi, T. P., Kovalchuk, O. M. Fishes in the economy of ancient Greek colonies (600 BC — 300 AD) on the Northern Black Sea coast — new touches to an old portrait	184
Волинський Т. П., Ковальчук О. М. Риба в господарстві давньогрецьких колоній (600 р. до н. е. — 300 р. н. е.) у північному причорномор'ї — нові штрихи до старого портрета	209

Готун І. А., Гаврилюк Б. С. Предмети мілітарного й подвійного призначення на середньовічному поселенні Лісники-Безодня	212
Hotun, I. A., Havrilyuk, B. S. Military and dual-purpose items in the medieval settlement of Lisnyky-Bezodnia	249

Дяченко А. В. Група моніторингу археологічних ландшафтів — презентація діяльності та перші результати роботи	252
Diachenko, A. V. Archaeological Landscapes Monitoring Group — presentation of activities and first results of work	260