

Зміст / Contents

Шидловський П.С., Сивук С.О. Дослідження та збереження матеріальної спадщини в умовах війни: діяльність кафедри археології та музеєзнавства КНУ імені Тараса Шевченка	8
Shydlovskiy, P.S., Syvuk, S.O. Research and Preservation of Tangible Heritage during the War: Activities of the Department of Archaeology and Museology, Taras Shevchenko National University of Kyiv	23

РОЗДІЛ I. Археологія первісності CHAPTER I. Prehistoric Archaeology	35
--	----

Dudnyk, D.V. At the Burin's Edge: production and reutilisation of burins in the Mizyn assemblage	36
Дудник Д.В. На краю різця: виготовлення та реутилізація різців у колекції Мізинської стоянки	63

Євдокимов Г.Л., Данилко Н.М., Пустовалов С.Ж. Археологічні дослідження Краснознаменської експедиції. Кургани біля с. Миролюбівка	66
Yevdokymov, H.L., Danylko, N.M., Pustovalov, S.Zh. Archaeological research of the Krasnoznamensk expedition. Burial mounds near the village of Myroliubivka	95

Пустовалов С.Ж., Данилко Н.М. Кургани 2-3 біля с. Володимирівка Скадовського району Херсонської області	96
Pustovalov, S.Zh., Danylko, N.M. Burial mounds 2-3 near the village of Volodymyrivka, Skadovsk district, Kherson region	116

Дубяга А.П. Порівняльний аналіз поховальної обрядовості донецької та середньодонської катакомбних культур	118
Dubiaha, A.P. Comparative Analysis of the Burial Rites of the Donets and Middle Don Catacomb Cultures	125

Дергай А.С., Макодзеба О.О. Посудина з поселення середньодніпровської культури Ісковщина з розкопок М.М. Бондаря (1960-1962)	126
Dergai, A.S., Makodzeba, O.O. Vessel from the Middle Dnieper Culture settlement Iskovshchyna from the excavations of M.M. Bondar (1960-1962)	139

РОЗДІЛ II. Античний світ CHAPTER II. Classical Antiquity	141
---	-----

Прудько І.В. Сіроглиняна амфора зі скарбом дельфінчиків з Ольвії: нове надходження до фондів Археологічного музею КНУ імені Тараса Шевченка	142
---	-----

Prudko, I.V. Grey Clay Amphora Containing a Hoard of Dolphins from Olbia: a new addition to the collections of the Archaeological Museum at Taras Shevchenko National University of Kyiv	147
Чечуліна І.О. Взаємовплив металевого та керамічного посуду в давньогрецькій культурі: технології, стилістика та ринкові аспекти	148
Chechulina, I.O. The Interaction of Metal and Ceramic Vessels in Ancient Greek Culture: technologies, stylistics and market aspects	164
Сивук С.О. Римський металевий посуд в черняхівській культурі України: історіографія питання	166
Syvuk, S.O. Roman Metal Tableware in the Chernyakhiv Culture of Ukraine: a historiographical overview	183
РОЗДІЛ III. Музейні колекції CHAPTER III. Museum collections	185
Володарець-Урбанович Я.В. Прикраси раннього середньовіччя із зібрання Херсонського обласного краєзнавчого музею: вкрадена спадщина	186
Volodarets-Urbanovych, Ya.V. Early Medieval Jewelry from the Kherson Local History Museum: looted heritage	205
Кравченко Н.В. Мисливство у музейних експозиціях німецької Саксонії: пам'ятки матеріальної культури, твори мистецтва, природоохоронний контекст	206
Kravchenko, N.V. Hunting in Museum Exhibitions of the German Saxony: artefacts of material culture, works of art, environmental protection context	218
РОЗДІЛ IV. Репрезентація досліджень культурної спадщини CHAPTER IV. Representation of Cultural Heritage research	219
Радченко А.І., Радченко С.Б. Археологія на папері: наукові фахові видання в Україні та що з ними (не) відбувається	220
Radchenko, A.I., Radchenko, S.B. Archaeology on Paper: Scholarly publications in Ukraine and what is (not) happening to them	232
Лакса-Тімінська І., Рейнсоне С., Заріньш У. AISTER консорціум. Синтез ключових висновків круглих столів	234
Łaksa-Timinska, I., Reinsone, S., Zariņš, U. AISTER Consortium. Synthesis of Key Findings — Roundtables	243